

**Павлова Юлия Феликсовна,
преподаватель по классу баяна
первой квалификационной категории
МАУДО «Детская школа искусств №13 (татарская)»
г. Набережные Челны**

**ОСВОЕНИЕ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫХ ОСНОВ НОТНОЙ ГРАМОТЫ
(аннотация к презентации открытого урока)**

Урок по специальности (баян) с учеником 1 класса.

Цель: Освоение нотной грамоты. Посадка и постановка рук.

Задачи:

Обучающие: добиваться правильной посадки и постановки рук при игре песен и попевок на инструменте. Продолжать осваивать нотную грамоту.

Воспитательные: воспитание бережного отношения к окружающему нас миру опираясь на слова песен и попевок.

Развивающие: развитие слуха, нотной грамотности, интонационной точности при пении песен и попевок.

Форма занятия тематическая, в которой сочетаются теория и практика.

Методика обучения:

Первый этап - проверка домашнего задания. Ученик играет заданные пьесы на инструменте.

Второй этап – исправление ошибок в постановке рук, посадке. Исправление ошибок в смене меха, аппликатуре, проверка точности в нотном тексте.

Третий этап – проведение физкультминутки или разминки для расслабления игрового аппарата и мышц спины.

Четвертый этап – изучение нового материала, объяснить, что такое легато и стаккато, игра упражнений на штрихи легато и стаккато.

Содержание урока:

Теоретическая подготовка.

Повторение нотной грамоты, длительности нот, такт, тактовая черта, размер, смена меха.

Практическая подготовка:

Проигрывание упражнений, песен, попевок отдельно каждой рукой, а также соединяя обеими руками вместе. Прослушивание видеоролика с песнями «Василек» и «Не летай соловей», а затем пропеть подключаясь к видео.

В конце урока объяснение домашнего задания.